AMM News 54 – septembre 2013

Missions à Madagascar

1- Fabien Daumer, notre jeune infirmier de La Réunion, a terminé sa mission de 3 mois.

Ci-joint son deuxième compte-rendu de mission… toujours aussi passionnant et très bien écrit… un futur Albert Londres ?

Dans son long récit, Fabien nous parle des problèmes de la situation sanitaire de ces régions reculées de Madagascar ; il nous décrit certaines situations douloureuses, notamment celle où, faute de moyens, un patient fini par décéder ; s'en suit une analyse sur l'injustice de ce monde qui fait réfléchir et qui ne peut nous laisser insensibles.

Fabien lance un appel pour que les Sœurs, qui se dévouent pour leurs malades, aient un peu plus de moyens matériels et financiers et pour qu'elles se trouvent moins démunies, notamment en médicaments, en pansement et autres consommables.

Prenez le temps de lire son récit et faites nous part de votre point de vue. Et, si vous voulez nous envoyer un don pour les Sœurs, nous leur ferons parvenir.

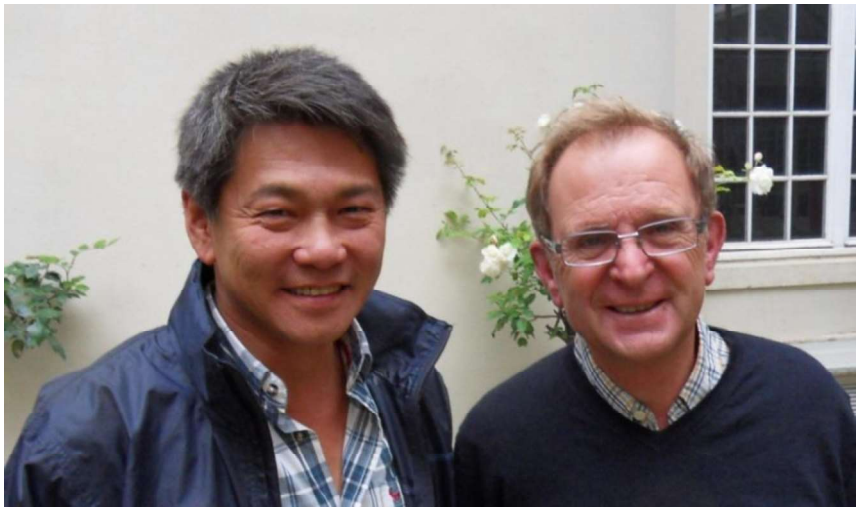
En tous les cas, j'espère que Fabien pourra exaucer son vœu de repartir à nouveau en mission… pourquoi pas retrouver les sœurs les bras chargés de médicaments, de matériel médical… et de dons !

2- Michel Tailhades, notre médecin retraité de l'OMS, nous adresse son premier rapport de mission ; pour rappel, il remplace le Dr Bruno Fournier, un médecin français qui consacre son temps à soigner bénévolement les plus pauvres dans un petit dispensaire de brousse à Tsiroanomandidy depuis 4 ans.

Merci Michel pour l'excellent compte-rendu que tu nous fais… on voit l'homme d'expérience qui sait présenter un rapport, tableaux et schémas à l'appui ; ton analyse et tes conseils vont nous permettre d'aider au mieux Bruno dans sa mission. A ton retour, on compte sur toi pour mettre en place une aide pérenne.

Dans les prochaines AMM News je vous parlerai plus longuement de Bruno Fournier et son ami de longue date Alain Tram qui s'occupe d'un petit centre socio-culturel à Tsiroanomandidy ; lui aussi fait un travail extraordinaire.

Je les ai rencontrés tous les deux pour la première fois dimanche dernier juste avant leur retour pour Mada. Nous avons passé un long moment ensemble chez Philippe et Eliane Rideau qui sont prêts à leur apporter leur soutien.



Tous les deux étaient en congé dans leur famille près de Grenoble. L'abnégation, l'altruisme et la générosité de Bruno et Alain me sidèrent ! Le bonheur de consacrer du temps à l'humanitaire… c'est qu'on rencontre des gens exceptionnels… comme eux deux ! Nous vous parlerons prochainement de certains de leurs projets que nous allons réaliser avec eux.

Alain Tram et Bruno Fournier

3- Vincent Pirritano, notre infatigable directeur de chantier, va repartir le 8 octobre pour une nouvelle mission à Mada… pour près de 2 mois !!! Bientôt il va passer presque autant de temps à Mada qu'en France. La gentillesse, la disponibilité et la générosité de Vincent en font également un homme admirable.

Vincent va s'occuper d'un chantier pour l'association « Grandir Dignement » ; nous apportons notre soutien à cette association fondée par David et Hélène Muller qui font un travail extraordinaire à Tana pour les jeunes malgaches incarcérés (voir AMM News précédentes).

Hélène nous présente le projet de chantier que Vincent va diriger :
Notre association œuvre auprès de jeunes en détention dans plusieurs établissements pénitentiaires (2 établissements sur Tana et 2 établissements sur Diego). Nous accompagnons les mineurs en détention via plusieurs volets à savoir : éducatif, judiciaire, médical, alimentaire et amélioration des lieux de détention.

Actuellement, nous avons le projet d'effectuer un chantier-école au sein d'un des établissements où nous intervenons. Il s'agit du centre de rééducation pénitentiaire Mandrosoa où sont placés des enfants de 8 à 18 ans. Ce chantier-école porte sur une rénovation en eaux et assainissement. En effet, les conditions actuelles (accès à l'eau, sanitaires, douches) sont déplorables ; contraires à la dignité de ces enfants. Ce délabrement engendre des problèmes d'hygiène et de santé sans oublier la pollution des sols (absence de fosse septique).

C'est pourquoi, nous avons récemment obtenu le financement nécessaire pour ces travaux. Cependant, nous souhaiterions le soutien d'un intervenant extérieur compétent à la matière. Car le projet est double : Grandir Dignement met en œuvre des formations professionnelles au sein des établissements pénitentiaires où nous intervenons. Ainsi, au sein du centre de rééducation, plusieurs jeunes sont formés à la maçonnerie-bâtiment.

L'objectif est donc, outre la rénovation, de former les jeunes et leurs formateurs. C'est pourquoi, il s'agit d'un « chantier-école » :

- *Amélioration des conditions via adduction d'eaux, eaux et assainissements*
- *Renforcement des compétences des formateurs locaux et des jeunes.*

Nous sommes heureux que l'association AMM (Alliances et Missions Médicales) nous ait proposé l'aide de Vincent Pirritano qui, fort de son expérience, dirigera ce chantier.

4- Votre serviteur partira comme l'année dernière pour une mission d'un mois à Mada à partir du 23 octobre.

J'y retrouverai Vincent avec qui je passerai une bonne partie du temps de ma mission. J'irai d'abord le voir pour le chantier ci-dessus qui sera en cours. Ensuite j'irai avec lui le 30 octobre à la journée d'inauguration du couvent de Soavimbazaha. Puis nous irons à Tsiroanomandidy voir les projets de Bruno et Alain et ce que nous pourrons réaliser.
A Tana je me chargerai également de rencontrer les filleuls de l'école d'infirmières et la nouvelle directrice. Avec elle nous étudierons les dossiers pour de nouveaux parrainages étudiants que nous vous proposerons.

Programme AG 2013 à Paris

Samedi 14 décembre :

11h : **RDV à la crypte archéologique du parvis Notre-Dame** pour voir l'exposition

Paris disparu, Paris restitué

Cette exposition consacrée à l'histoire de Paris invite les visiteurs à redécouvrir les vestiges préservés dans la crypte et à les replacer dans le contexte architectural et historique de leur époque. A l'occasion de cette exposition, pour la première fois depuis son ouverture au public en 1980, la muséographie de la crypte a été entièrement rénovée. Les traces archéologiques conservées sous le parvis, au cœur de Paris, appartiennent aux bâtiments qui se sont succédé, depuis la création romaine de Lutèce jusqu'aux transformations haussmanniennes du XIXe siècle. Elles témoignent de l'intense urbanisation du lieu au fil des siècles. Le principe de la restitution archéologique, sujet de l'événement, donne au visiteur les clés essentielles à la compréhension du site : chaque vestige, isolé par une nouvelle scénographie, se transforme ainsi en centre d'interprétation miniature.

http://www.crypte.paris.fr/fr/expositions/paris-disparu/paris-restitue

12h45 : déjeuner au restaurant indo-pakistanais HIMALAYA :
60, bld du Montparnasse - 75015 Paris
menu entré/plat/dessert : 20 € boissons incluses

15h : RDV au musée Bourdelle : 18, rue Antoine Bourdelle - 75015 Paris
Visite du musée et de l'exposition « Bourdelle intime » : une perspective inédite sur l'atelier du sculpteur Antoine Bourdelle, lieu de création mais aussi de vie familiale.

« Bourdelle intime » ouvre une perspective inédite sur l'atelier, lieu de création mais aussi de vie familiale, à travers la sélection d'une soixantaine de photographies dont certaines prises par Bourdelle lui-même ou par ses proches. Nouvellement restaurées et, pour la majeure partie d'entre elles dévoilées pour la première fois, ces images sont l'occasion d'ouvrir à la connaissance du public un fonds muséal riche de quelques 15 000 photographies. Tout en offrant un rare témoignage de la naissance et de l'activité des ateliers à Montparnasse, l'exposition délivre un portrait de Bourdelle tout en facettes – l'importance de la vie domestique au sein de son atelier, son sens de l'amitié, ses admirations et ses goûts… La mise en regard de ces tirages avec un choix de dessins, de sculptures ou encore de peintures méconnues, révèle les intrications entre la vie intime de l'artiste et sa création et met en lumière la force de l'acte photographique, source et matière du processus créateur du sculpteur. De l'homme à l'œuvre, de la biographie à la création, autant d'images pour réfléchir au jeu subtil entre la vie réelle, (celle) vécue et la vie fantasmée, (celle) mise en scène.

Voir la biographie d'Antoine Bourdelle : http://www.bourdelle.paris.fr/fr/biographie

Ensuite, temps libre.

18h : RDV pour l'AG au 140 rue du Bac – 75007 PARIS, chez les Sœurs de la Compagnie des Filles de la Charité de Saint Vincent de Paul

Nous aidons depuis de nombreuses années les Filles de la Charité, notamment à Farafangana. Nous leur adresserons un don à cette occasion.

Par ailleurs, le 140 rue du Bac est connu pour sa chapelle Notre-Dame de la Médaille miraculeuse, voir http://www.chapellenotredamedelamedaillemiraculeuse.com/FR/b__La_Chapelle.asp

20h : Buffet dînatoire sur place : 20 € boissons incluses

Dimanche 15 décembre :

11h : RDV au musée du Luxembourg pour l'exposition
La Renaissance et le rêve : Bosch, Véronèse, Greco…

La Renaissance a conféré aux songes une importance extraordinaire. Pour les philosophes, les théologiens, les médecins et les poètes des XVe et XVIe siècles, en rêvant, l'homme s'évade des contraintes de son corps et peut entrer en relation avec les puissances de l'Au-delà, divines ou maléfiques. Loin des questionnements de notre époque marquée par la psychanalyse et renseignée par les neurosciences, cette conception fascine les artistes de la Renaissance, qui sont confrontés en outre à un défi majeur : comment représenter l'irreprésentable ? Selon le sujet, les périodes et les régions, ils ont apporté à cette question des réponses fortes différentes, que l'exposition propose de réunir et de confronter. Le parcours conduit naturellement le visiteur de l'endormissement au réveil, traversant rêves, visions et cauchemars.

Réunissant près de quatre-vingts œuvres d'artistes illustres de la Renaissance, de Jérôme Bosch à Véronèse, en passant par Dürer ou Le Corrège, l'exposition permet de découvrir cet âge d'or de la